



1「小松弥助」の握りは、口の中でホロリと溶けていく。全国の食通がこの握りを求めてやってくるため、予約困難なことでも知られている。今年オープンしたばかりの新しい店は広々とした空間で居心地も抜群だ。
2金沢はナイトライフも充実している。裏路地にたまたむ会員制バーで、美しい芸妓とともに地元の日本酒に舌鼓をうちたい。3約350年の歴史を持つ大樋焼は、金沢を代表する窯。裏千家とのつながりも深い。大樋美術館で歴史を感じたら、ミュージアムショップを兼ねた大樋ギャラリーへ。建築家・隈研吾氏が手がけたモダンな空間の中で、ひとつひとつの陶器が輝きを放つ。4加賀百万石の前田家から手厚い保護を受けた大樋焼。ツアーでは陶房で作陶を体験することもできる。



2015年、惜しまれつつ閉店した「小松弥助」が見事復活。「国宝級」の握りの技術をカウンターごしに楽しみたい。

文化を次世代に継承する トラベルプランを中田英寿が体験 “食・工芸・文化”に 触れる、金沢の旅。

伝統や文化があり、魅力的な人が暮らし遊ぶ街・金沢。さまざまな出会いと発見は、人生に喜びを与えてくれる。知識や経験がないからと、尻込みしがちだが、今回“一見さん”でも楽しめるツアーをゲーターが用意した。そして旅したのは、中田英寿さん。男たちよ、金沢を目指せ！

Text＝川上康介 Photograph＝岡村昌宏



前田家と縁が深い裏千家四代千仙樂宗居土ゆかりの「好古庵」。今日庵業跡である奈良宗久氏の解説は、初心者にもわかりやすい。

「GOETHE Biz SALON」限定! 金沢のプレミアム文化を体験しよう

- プラン例
- ◇ 料亭旅館「金城楼」
 - ◇ 「山乃尾」にて、宿泊・あさげ
 - ◇ 「好古庵」にて、お茶会
 - ◇ ミシュラン星付き料亭にて、夕食
 - ◇ 金沢芸妓のお座敷遊び
 - ◇ 十一代大樋長左衛門氏による作陶体験
 - ◇ 加賀友禅・毎田仁嗣氏による製作体験
 - ◇ 「福光屋」にて、プレミアム試飲会
 - ◇ 「小松弥助」で匠の技を堪能

公益社団法人金沢青年会議所がゲーター読者限定で、用意するプレミアム文化体験ツアー。金沢の文化人、旦那衆が“水先案内人”となり、次世代に粋な「あそび」や伝統文化のディープな世界を紹介。エントリー締め切りは、7月14日(金)。ちなみに上記プランは一例。詳細はゲータービズサロン(<https://www.goethe-bizsalon.jp/>)で随時ご確認ください。

金 沢は出会いと発見の街だ。国内外を旅し続ける、中田英寿さんが街の魅力を語る。「昔ながらの雰囲気がありながらも、洗練されたモダンなスポットも多い。そのバランスがいいのが金沢の魅力。街中で歴史ある伝統文化・工芸に触れることができ、そこから歩いていける金沢21世紀美術館で現代アートを楽しむことができる。食べ物はおいしいし、少し足をのばせば温泉もありますしね」

伝説の寿司店「小松弥助」で海の幸と匠の技を堪能し、大樋美術館で350年にわたる名陶の奥義に触れ、凛とした和服に身を包み、茶事の奥深さを知る。日常のなかの非日常。金沢では、街のいたる所で日本文化の粋を感じることができる。

「旅の醍醐味は、人との出会い。小松弥助には何度も足を運んでいます。それは寿司がおいしいのはもちろん、ご主人に会うのが楽しみだから。また会いたいと思える人ができたら、その街を旅するきっかけが増えるし、その人を通して街のさらなる魅力を知ることができる。そうやって旅が楽しくなるんです」

「一見さん」では、なかなか体験できないこともある。そこで今回、ゲーター読者のために、金沢の文化人・旦那衆と行く「プレミアム文化体験ツアー」(8名様限定)を企画した。本物に触れ、本物を知るための大人の旅にぜひ参加してみてください。